

ആമുഖം

കെ.കെ.ടി.എം. ഗവണ്മെന്റ് കോളേജിലെ മലയാളവിഭാഗം അമ്പതിന്റെ നിറവിൽ നിന്നുകൊണ്ട് ‘മലയാളപ്പച്ച’ എന്ന റിസേർച്ച് ജേണലിലൂടെ പുസ്തകപ്രസിദ്ധീകരണ രംഗത്തേയ്ക്ക് കടക്കുകയാണ്. ഭാഷ, സാഹിത്യം, സംസ്കാരം എന്നീ മേഖലകളിൽ നടക്കുന്ന പഠന-ഗവേഷണഫലങ്ങൾ അക്കാദമിക സമൂഹത്തിന്റെ മുമ്പിൽ എത്തിച്ച് അവയുടെ പങ്കുവെപ്പും വ്യാപനവും നവീകരണവും സാധ്യമാക്കാനുള്ള ഉപാധി എന്ന നിലയിലാണ് ‘മലയാളപ്പച്ച’യെ അടയാളപ്പെടുത്താൻ ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്.

അറിവിനെ വിപണിമൂല്യമുള്ള ഉല്പന്നമായിക്കണ്ട് വിനിമയം ചെയ്യുന്ന കമ്പോളതാല്പര്യങ്ങൾ ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസമേഖലയുടെ ഉദ്ദേശ്യലക്ഷ്യങ്ങൾക്കുവിരുദ്ധമാണെന്ന ബോധ്യമാണ് ‘മലയാളപ്പച്ച’യെ പകർപ്പവകാശത്തിൽനിന്ന് സ്വതന്ത്രമാക്കി പ്രസിദ്ധീകരിക്കുകയെന്ന നിലപാട് സ്വീകരിക്കാൻ ഞങ്ങളെ പ്രേരിപ്പിച്ചത്.

2014 ഒക്ടോബർ 29,30 തിയ്യതികളിൽ യു.ജി.സി. ധനസഹായത്തോടെ മലയാളവിഭാഗം സംഘടിപ്പിച്ച ‘കേരളീയ അവതരണകലകളിലെ നാടോടി സ്വത്വം’ എന്ന ദേശീയ സെമിനാറിൽ അവതരിപ്പിച്ച പ്രബന്ധങ്ങളുടെ സമാഹാരമാണ് ‘മലയാളപ്പച്ച’യുടെ പ്രഥമലക്കം. ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസമേഖലയിലെ ഗവേഷണപ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് ഊർജ്ജം പകരാൻ ഈ പ്രസിദ്ധീകരണത്തിനാവുമെന്ന പ്രതീക്ഷയോടെ,

മുഹമ്മദ് ബഷീർ കെ.കെ.

ചീഫ് എഡിറ്റർ